
VIGIA RECEBERÁ A APRESENTAÇÃO DA ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO DA PAZ

No próximo sábado (23), o público vigiense será apresentado com a apresentação dos maiores sucessos da música erudita nacional e internacional. O espetáculo acontecerá a partir das 19h, com apresentação da Orquestra Sinfônica do Teatro da Paz (OSTP), na Igreja Matriz de Vigia de Nazaré. Este espetáculo é uma realização do Governo do Estado do Pará, por meio da Secretaria de Estado de Cultura (Secult), Teatro da Paz e da Academia Paraense de Música (APM), em parceria com a Prefeitura Municipal de Vigia. A entrada será gratuita!

A [Orquestra Sinfônica do Teatro da Paz \(OSTP\)](#) se apresentará sob o comando do maestro Miguel Campos, que separou um repertório bastante diversificado para o público vigiense, contendo grandes sucessos da música erudita. Vigia é uma cidade cheia de bandas sinfônicas, de onde vários músicos já saíram para seguir carreira como músicos de orquestra.

O repertório já iniciará com o primeiro movimento de “[Eine Kleine Nachtmusik](#)”, famosa serenata de [Wolfgang Amadeus Mozart](#), um dos maiores compositores de música clássica que já existiu. Este é o tipo de música, que ao ser tocada, logo aparece alguém dizendo “Ei, eu conheço essa música!”. Traduzida como “Uma pequena música noturna”, foi o nome encontrado no caderno de anotações do compositor e, provavelmente, a obra nunca tenha sido tocada durante a vida dele. A peça que parecia estar sendo anotada como “apenas uma serenatinha”, foi criada no auge de sua capacidade criativa e acabou saindo uma verdadeira obra prima.

De forma bastante representativa para a apresentação da OSTP na cidade de [Vigia](#), logo em seguida, três músicos conterrâneos do local e que compõem o elenco da orquestra, farão participações especiais, em sequência, na apresentação da noite. Primeiramente, haverá participação solo do trompista vigiense, Hélden Sávio, durante a apresentação do primeiro movimento de “[Concerto Nº. 3 de Trompa](#)”, obra de Mozart, com alto nível de dificuldade, composta para um grande amigo. O músico informa que, apesar da euforia, segue bastante concentrado no seu desempenho durante a apresentação em sua cidade natal.

Posteriormente, durante o segundo e terceiro movimentos de “[Concertino para Clarinete e Orquestra](#)”, do compositor erudito brasileiro, [Francisco Mignone](#), o clarinetista vigiense, [João Marcos Palheta](#), fará sua participação solo. Ele já demonstra muita alegria em tocar no local onde tudo começou para ele. “Sinto muito orgulho em fazer parte do naipe de clarinete da OSTP, pois é um instrumento que possui a tradição de sempre ter vigienses tocando ele, dentro da orquestra, desde sua criação”, comenta o músico.

Adriano Leal é outro vigiense que fará solo, com seu instrumento chamado fagote. Ele apresentará “[Andante e Rondo Ongarese, Op.35](#)”, do compositor alemão, [Barão Carl Maria von Weber](#). O fagotista vigiense conta que será uma grande novidade para ele, pois, desde que saiu de sua cidade para estudar música em conservatório, há muitos anos, nunca teve esta oportunidade. “Toquei na Orquestra do Teatro da Paz dos meus 16 anos, até os meus 21. Depois, fui embora de Belém e, agora, depois de um longo tempo tocando em várias orquestras pelo Brasil, terei a honra de mostrar o meu trabalho aos vigienses. É uma grande realização pessoal!”.

Dando sequência ao seu diversificado repertório, a OSTP oferecerá mais Mozart, com o primeiro movimento da conhecida “[Sinfonia Nº. 40](#)”. Seguindo com “[Gabriel’s Oboe](#)” e “[Cinema Paradiso](#)”, do compositor italiano, [Ennio Morricone](#). Um momento marcante da noite será a apresentação da abertura da ópera “[O Guarani](#)”, conhecida como o tema de abertura do programa de rádio “[A Voz do Brasil](#)”, ópera composta por [Carlos Gomes](#), considerado o mais importante compositor de ópera brasileiro. Para finalizar a noite, o maestro Miguel Campos separou alguns movimentos da peça “[Carmen Suite](#)”, do francês [Georges Bizet](#).

Miguel, explica que este tipo de ação de extensão é uma prática muito comum nas grandes orquestras sinfônicas. “A OSTP é uma orquestra do Estado do Pará e tem como missão expandir o seu raio de ação, para muito além da capital. Precisa cumprir o seu papel de levar música de concerto, com qualidade, para o maior número de pessoas possível.”.

O [Secretário de Estado de Cultura \(Secult\)](#), senhor [Bruno Chagas](#), aponta que este evento faz parte do cronograma de descentralização da política pública de incentivo aos corpos artísticos, que promove o acesso a todas as regiões do Estado. “Já houve apresentação em [Santarém](#), [Bragança](#), [Parauapebas](#) e, agora, teremos em Vigia. Por cada local, vamos construindo uma grande rede de formação e disseminação cultural.”, orienta o secretário.

Um programa cultural como esse concerto da OSTP em Vigia, é oportunidade indispensável para uma plateia local que aprecia música erudita e que é carente desse entretenimento. “Um concerto com repertório de clássicos funciona, além da fruição cultural em si, como incentivo para os músicos locais, que são muitos, reunidos em seis bandas sinfônicas”, afirma o senhor [Nélio Palheta](#), que é secretário da [Secretaria de Cultura, Turismo, Desporto e Lazer da Prefeitura Municipal de Vigia](#).

A apresentação na igreja matriz assinalará o compromisso do Estado com a [obra de restauro da igreja trissecular da Mãe de Deus](#) e, o concerto chegará, por coincidência, completando a agenda do mês de atividades culturais na cidade. Existe, inclusive, uma exposição de pinturas chamada “Obras da Paixão”, com o tema da Semana Santa e com obras de Antonio Coutinho, que vem a ser pai do fagotista da OSTP, Adriano Leal.

A noite vai deixar um gostinho de quero mais e vai ficar na memória cultural da comunidade vigiense, como um acontecimento grandioso, quando três instrumentistas que nasceram na cidade e que retornaram para se apresentarem, pela primeira vez, em seu local de origem, junto a uma formação grandiosa como a OSTP e executando solos de obras maravilhosas. Quem não for, perderá um grande momento!



VIGIA RECEBERÁ A APRESENTAÇÃO DA ORQUESTRA SINFÔNICA DO THEATRO DA PAZ

Data: **23/04/2022 - 19h (sábado)**

Local: [Igreja Madre de Deus - Matriz de Vigia de Nazaré](#)

Endereço: [R. de Nazaré, 400-426 - Vigia](#)

Ingressos: **ENRADA GRATUITA**

Acesse:

- [Release OSTP](#)
- [Fotos OSTP de Akira Takatsuij](#)
- [Release do Maestro Miguel Campos](#)
- [Sonora do Maestro Miguel Campos e 2](#)
- [Sonora de João Marcos Palheta, 2, 3 e 4](#)
- [Sonora de Adriano Leal](#)